

# 基本的 総合練習



<http://www.m2plan-music.com>

## Full Score

### 8.三和音及び七の和音の練習 「神々の黄昏」ジークフリートのラインへの旅より

作曲：ワーグナー

編曲：七田英明

Andante (♩ = 80)

1

Fl. *ff*

Ob. *ff*

B<sup>b</sup> Cl. *ff*

Bsn. *ff*

I, II. *ff*

Hrns. III, IV. *ff*

B<sup>b</sup> Tpt. *ff*

I, II. *ff*

Tbns. III & Tba. *ff*

1

Timp. *ff*

S. Dr. *ff*

Cym. *ff*

B. Dr. *ff*

Glocken. *ff*

Hp./Pf. *ff*

1

Vln. I *ff* *div.* *unis.*

Vln. II *ff* *unis.*

Vla. *ff* *unis.*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

2 (♩ = 120)

Fl. *ff*

Ob. *ff*

B<sup>b</sup> Cl. *ff*

Bsn. *ff*  
a<sub>2</sub>

I, II. *ff*

Horns. *ff*

III, IV. *ff*

B<sup>b</sup> Tpt. *ff*

I, II. *ff*  
a<sub>2</sub>

Tbns. *ff*

III & Tba. *ff*  
a<sub>2</sub>

2 (♩ = 120)

Timp. *ff*

S. Dr. *ff*

Cym. *ff*

B. Dr. *ff*

Glocken. *ff*

Hp./Pf. *ff*

2 (♩ = 120)

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

